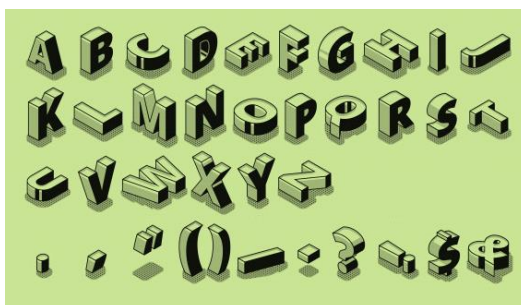




Tipos e Formas da Frase



https://br.freepik.com/vetores-gratis/ingles-alfabeto-isometric-jogo-com-latim-letras-abc-simbolos-especiais-sinais-pontuacao_4758636.htm

Tipos de Frase			
Quando comunicamos, podemos utilizar diferentes tipos de frase em função da nossa intenção, em função daquilo que pretendemos: informar, afirmar, perguntar, responder, lamentar, etc.			
Tipo	Intencionalidade	Características	Exemplos
Declarativo	Informar, descrever.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso do ponto final e dois pontos. 	Hoje, vou ao cinema.
Interrogativo	Perguntar, obter informações, apresentar uma dúvida.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso do ponto de interrogação. 	António, hoje vais ao cinema?
Imperativo	Fazer pedidos, dar ordens, conselhos, instruções.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso do ponto final ou do ponto de exclamação. • O verbo surge, normalmente, no modo imperativo (2.ª pessoa do singular e do plural). • Na negativa e nas restantes pessoas (à exceção da 1.ª pessoa do singular, que não existe) constrói-se com o verbo no presente do conjuntivo: Entremos depressa! 	António, vem comigo ao cinema! António, vem comigo ao cinema, por favor . António, deves ir ao cinema.
Exclamativo	Expressar sentimentos, emoções: tristeza, satisfação, admiração.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso do ponto de exclamação. 	É pena que não possas ir ao cinema!

- ✓ Os diferentes tipos de frase traduzem a maneira como nos relacionamos com o mundo.
- ✓ Verifique, neste quadro-síntese, que temos 4 tipos de frase, e a cada tipo correspondem sinais de pontuação distintos.
- ✓ Recorde, do Tema 1, que os sinais de pontuação exprimem a intencionalidade do emissor. Portanto, vêm complementar a frase, reforçando a intencionalidade do emissor em cada enunciado.
- ✓ **Note** que cada frase corresponde um único tipo de frase.



Formas da Frase					
Para além do tipo, as frases distinguem-se pela sua forma:					
Afirmativa ou Negativa		Neutra ou Enfática		Ativa ou Passiva	
Ontem, falei com o Pedro.	Ontem, <u>não</u> falei com o Pedro.	Eu falei com o Pedro.	Eu <u>cá</u> não falei com o Pedro. Eu <u>lá</u> falei com o Pedro. Eu <u>é que</u> não falei com o Pedro. Eu falei <u>mesmo</u> com o Pedro. Eu <u>já</u> falei com o Pedro.	O Pedro <u>comprou</u> o carro. A Maria <u>lavará</u> a roupa.	O carro <u>foi comprado pelo</u> Pedro. A roupa <u>será lavada</u> pela Maria.

Em cada frase manifestam-se 3 formas de frase, uma de cada par.

1º - Afirmativa ou Negativa:

- ✓ A ação expressa pelo verbo pode ser afirmada ou negada, o que se traduz pela presença ou ausência de um advérbio de negação (não, nunca, jamais...)

2º - Neutra ou Enfática:

- ✓ A frase enfática contém uma partícula/palavra ou expressão (cá, lá, já, mesmo, é que,...) cujo objetivo é realçar o sentido da frase, sem introduzir nela informação nova.
- ✓ Toda a frase que não é enfática considera-se neutra.

3º Ativa ou Passiva:

- ✓ Na frase ativa, o sujeito pratica a ação (A Maria come a maçã.). – A Maria é o sujeito; é ela que **pratica a ação** de comer.
- ✓ Na frase passiva, o sujeito sofre a ação, isto é, a ação recai sobre o sujeito (A maçã é comida pela Maria.) - O sujeito é A maçã e ela **sofre a ação** de ser comida.

Note que estas formas são alternativas, isto é, a presença de uma implica a impossibilidade da outra: uma frase ou é ativa ou passiva, ou afirmativa ou negativa, ou neutra ou enfática.



CENTRO DE EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL LEIRIA	Curso: Língua Portuguesa - Técnicas de Escrita 0626
	Tema 2: Tipos e Formas da Frase
	eFormadora: Teresa Soares

Por outro lado, estas formas aplicam-se a todos os tipos de frase, com exceção da forma passiva que não é possível nas frases imperativas.

Há algumas regras a ter em conta para transformar a frase ativa em frase passiva e vice-versa. Veja o quadro-síntese:

Transformação Forma Ativa em Forma Passiva		
Regras	Forma Ativa	Forma Passiva
O verbo da voz ativa passa para a voz passiva (verbo auxiliar ser conjugado no tempo da frase ativa + participio passado do verbo principal).	O António comprou um livro. (pretérito perfeito) O António comprará um livro. (futuro)	Um livro foi comprado pelo António. (pretérito perfeito) Um livro será comprado pelo António. (futuro)
O sujeito da frase ativa passa a complemento agente da passiva , introduzido por uma preposição	. O António comprou um livro.	Um livro foi comprado pelo António .
O complemento direto da frase ativa passa a sujeito da frase passiva.	O António comprou um livro .	Um livro foi comprado pelo António.
Quando o sujeito da voz ativa é um pronome pessoal , o complemento agente da passiva é também um pronome introduzido por uma preposição .	Eu comprei um livro. Tu compraste um livro. Ele / Ela comprou um livro. Nós comprámos um livro. Vós comprastes um livro. Eles / Elas compraram um livro	Um livro foi comprado por mim . Um livro foi comprado por ti . Um livro foi comprado por ele / ela . Um livro foi comprado por nós . Um livro foi comprado por vós . Um livro foi comprado por eles / elas .

Bibliografia

- Cunha, Celso e Cintra, Lindley, *Nova Gramática do Português Contemporâneo*, Lisboa, Edições João Sá da Costa, Lda, 1984.
- Oliveira, Luísa, e Sardinha, Leonor, *Saber Português Hoje*, Lisboa, Plátano Editora, 2006.
- Martins, Ana, *Língua Portuguesa Gramática Aplicada*, Porto, Porto Editora, 2006.

Webgrafia

Expressões de Realce in <https://www.flip.pt/FLiP-On-line/Gramatica/>